

LIMITES D'ÂGE

au 31 décembre de l'année en cours, pour l'inscription en 1^{ère} année dans les différents cycles

Cycle/âge	19 ans	21 ans	22 ans	23 ans	24 ans	25 ans	26 ans	27 ans	28 ans	30 ans
Cycle Spécialisé	Danse classique	Danse contemporaine Danse Jazz	Piano Violon Violoncelle	Jeune chanteur (femmes)	Jeune chanteur (hommes)	Flûte Hautbois Clarinette Basson Saxophone Cor Trompette/Cornet Trombone Tuba Euphonium Saxhorn Percussion Accordéon Guitare Harpe Alto	Art dramatique Piccolo Cor anglais Clarinette-basse Marimba Trombone-basse		Orgue Contrebasse Jazz Musiques actuelles amplifiées Instruments anciens Accompagnement au piano	Chant Direction de chœur Direction d'orchestre Formation musicale Analyse Ecriture Orchestration Musique à l'Image Histoire de la Musique Composition instrumentale ou électroacoustique
CPES (Musique) ou Perfectionnement (Danse)	Danse classique	Danse contemporaine Danse Jazz Piano Violon Violoncelle Flûte Hautbois Clarinette Saxophone Guitare Harpe		Alto Contrebasse Piccolo Clarinette-basse Basson Cor anglais Cor Trompette/Cornet Trombone Trombone-basse Tuba/Euphonium /Saxhorn Accordéon Percussion Marimba Orgue Chant (femmes)	Chant (hommes) Art dramatique Direction de chœur Direction d'orchestre	Accompagnement	Ecriture Orchestration Analyse Histoire de la Musique Formation musicale	Jazz Musiques actuelles amplifiées	Musique de chambre Musique à l'Image Instruments anciens	Composition instrumentale ou électroacoustique
Cycle Concertiste					Piano Violon Violoncelle		Alto Contrebasse Flûte Hautbois Clarinette Basson Saxophone Cor Trompette Trombone Tuba Accordéon Harpe Guitare		Chant Accompagnement Clarinette-basse Cor anglais Marimba Piccolo Trombone-basse	Département de Formation à l'Orchestre (DFO) Orgue