

INSTRUMENTS

VIOLON

Bertrand CERVERA, Caroline DAMAS, Suzanne GESSNER, Arielle GILL, [Hratchia HAROUTUNIAN](#), Frédéric LAROQUE, [Stéphanie MORALY](#), Serge PATAUD, Florin SZIGETI

ALTO

Anne-Aurore ANSTETT, [Gilles DELIEGE](#), Sébastien LEVY, Louis FIMA, Françoise GNÉRI

VIOLONCELLE

Hélène DAUTRY, [Thomas DURAN](#), [Marie-Paule MILONE](#), Juliette SALMONA

CONTREBASSE

[Yann DUBOST](#), Vincent PASQUIER

PICCOLO

Nathalie ROZAT

FLÛTE TRAVERSIERE

Frédéric CHATOUX, Vincent LUCAS, Magali MOSNIER, Nathalie ROZAT

HAUTBOIS

Michel BENET, Nora CISMONDI, Christophe GRINDEL, Rémi GROUILLER

COR ANGLAIS

Christophe GRINDEL

CLARINETTE

Franck AMET, [Florent HÉAU](#), Paul MEYER

CLARINETTE BASSE

Vincent PENOT

SAXOPHONE

[Davy BASQUIN](#), Philippe PORTEJOIE

BASSON / CONTREBASSON

[Laurent LEFÈVRE](#), [Batiste ARCAIX](#), Vladimir WEIMER

COR

Benjamin CHAREYRON, Vladimir DUBOIS, Jérôme ROUILLARD

TROMPETTE / CORNET

Gérard BOULANGER, Clément SAUNIER

TROMBONE

David MAQUET, [Jacques MAUGER](#)

TROMBONE BASSE

Sylvain DELVAUX

TUBA / SAXHORN

Philippe LEGRIS

PIANO

[Judy CHIN](#), [Jean-Marie COTTET](#), [Romain DESCHARMES](#), Billy EIDI, [Anne-Lise GASTALDI](#), [Jérôme GRANJON](#), [Yves HENRY](#), François KERDONCUFF, [Hugues LECLÈRE](#), Elena ROZANOVA, David SAUDUBRAY

ACCOMPAGNEMENT

Philippe BIROS, [Jean-Marie COTTET](#), [Ariane JACOB](#)

ORGUE

Sylvie MALLET, [Christophe MANTOUX](#)

HARPE

[Ghislaine PETIT-VOLTA](#)

GUITARE

Gérard ABITON

ACCORDÉON

Max BONNAY

PERCUSSIONS

Lorraine GOURDEAU HYAFIL, Frédéric MACAREZ, Aline POTIN

MARIMBA

Eric SAMMUT

PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

Annie AUDIN, Emmanuelle BARTOLI, Chi Kuan FANG, Maryse GACHEN-PETITJEAN, Yun-Yang LEE, Eglantina MAUGER, Daniel NAVIA, Lutxi NESPRIAS, Natalia ROMANENKO, Tristan RAES

PIANO COMPLÉMENTAIRE

[David DUPIRE](#), Sylvie MALLET, Bernard NÉGRONI

DECHIFFRAGE

Philippe LEGRIS, Aline POTIN

MUSIQUE DE CHAMBRE COMPLÉMENTAIRE

[Philippe FERRO](#), [Marie-France GIRET](#), [Yves HENRY](#),
François KERDONCUFF, [Pascal LE CORRE](#), Viviane
LORIAUT, [Pascal PROUST](#), Jacques SAINT-YVES

JAZZ & MUSIQUES IMPROVISÉES

RESPONSABLE DU DÉPARTEMENT

[Jean-Charles RICHARD](#)

CHARGÉ DE COORDINATION

Jean-Michel KAJDAN

CHANT

Gyulenn DELASSUS, Sara LAZARUS, Carole HÉMARD

BATTERIE

Laurent BATAILLE, Frédéric DELESTRE, Eric ECHAMPARD,
Antonin GERBAL, Joe QUITZKE, François MERVILLE, Olivier
ROBIN

CONTREBASSE

Jean BARDY, [Marc BURONFOSSE](#)

GUITARE

Stéphane AUDARD, Manu CODJIA, Eric DANIEL,
[Eric LOHRER](#)

PIANO

[Benjamin MOUSSAY](#), Guillaume NAUD, Yvan ROBILLIARD,
Manuel ROCHEMAN, Emil SPANYI, Paul LAY,

SAXOPHONE-CLARINETTE

Nicolas DARY, Pascal GAUBERT, Luigi GRASSO, Philippe
POUSSARD, [Jean-Charles RICHARD](#)

TROMBONE

[Julien CHIROL](#), Denis LELOUP

TROMPETTE

Fabien MARY

VIBRAPHONE

Philippe MACÉ, David PATROIS

VIOLON

Johan RENARD

ATELIERS RÉPERTOIRE ET PROJETS PERSONNELS

Eric BARRET, William CAROSELLA, Philippe POUSSARD,
David PATROIS, Yvan ROBILLIARD, William CAROSELLA

EAR TRAINING

Philippe POUSSARD, Eric BARRET

BIG BAND

Denis LELOUP, [Stéphane TSAPIS](#), Pierre BERTRAND

HARMONIE JAZZ

Emil SPANYI, Nicolas DARY

ÉCRITURE JAZZ

Pierre BERTRAND, Carine BONNEFOY-SELLIN, Paul STAÏCU

HISTOIRE DU JAZZ

Gilles REA

MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

RESPONSABLE DU DÉPARTEMENT

[François VION](#)

CHARGÉ DE COORDINATION

Jean-Michel KAJDAN

DÉPARTEMENT ARRANGEMENT

Thibault PERRINE

FORMATION MUSICALE

Pierre CARRIÉ

FORMATION MUSICALE & ARRANGEMENTS ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJET PERSONNEL

Laurent COLOMBANI

CLAVIERS, HARMONIE, ATELIER RÉPERTOIRE ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJET PERSONNEL

[François VION](#)

HISTOIRE DES MUSIQUES ACTUELLES

Didier da SILVA

ATELIER IMPROVISATION & CRÉATION

Eric DANIEL

BASSE ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJET PERSONNEL

Sylvain DANIEL

MAO

Pierre DOURSOUT

CHANT COMPLÉMENTAIRE

Carole HÉMARD

GUITARE ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJET PERSONNEL

Jean-Michel KAJDAN

GUITARE COMPLÉMENTAIRE

Charly MERCIER

CLAVIERS

[Benjamin MOUSSAY](#)

ATELIER PERCUSSIONS/POLYRYTHMIES

David PATROIS

BATTERIE ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJET PERSONNEL

Emiliano TURI

CHANT ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJET PERSONNEL

Arnaud VERNET

MUSIQUE DE CHAMBRE

CLASSE DE TRIO (violon, violoncelle, piano)

TRIO WANDERER : Vincent COQ, Raphaël PIDOUX, Jean-Marc PHILLIPS-VARJABEDIAN

CLASSE D'ENSEMBLES MIXTES (cordes vents, piano)

Eric LE SAGE, Paul MEYER

CLASSES DE QUATUOR À CORDES

Luc-Marie AGUERA, [Miguel da SILVA](#), Louis FIMA (classe préparatoire)

CLASSE DE SONATE INSTRUMENT-PIANO et DUO DE PIANOS

Emmanuel STROSSER

ORCHESTRE

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU CONSERVATOIRE

Pierre-Michel DURAND

ORCHESTRE DES JEUNES DU CONSERVATOIRE

Xavier DELETTE

ORCHESTRE DES BENJAMINS ET ORCHESTRE A CORDES DU CONSERVATOIRE

Louis FIMA

ORCHESTRE D'HARMONIE DU CONSERVATOIRE

[Philippe FERRO](#)

MUSIQUE ANCIENNE

RESPONSABLE

Jean-Christophe REVEL

BASSON, DOULCIANE ET SERPENT

Jérémie PAPASERGIO

CHANT BAROQUE

[Isabelle POULENARD](#)

CLAVECIN

Noëlle SPIETH

CLAVECIN / CHEF DE CHANT / CLASSE D'OPÉRA BAROQUE

Stéphane FUGET

CONTREBASSE BAROQUE

Richard MYRON

CORNET A BOUQUIN

Serge DELMAS, Jean TUBERY

FLÛTE A BEC

[Caroline HOWALD](#), [Sébastien MARQ](#)

HAUTBOIS BAROQUE ET CLASSIQUE

[Antoine TORUNCZYK](#)

LUTH/THEORBE, GUITARE BAROQUE

Charles-Edouard FANTIN

PIANOFORTE

Patrick COHEN

SACQUEBOUTE

[Jean-Jacques HERBIN](#)

TRAVERSO

Hélène d'YVOIRE

VIOLE DE GAMBE

Guido BALESTRACCI, [Caroline HOWALD](#)

VIOLON BAROQUE

Patrick BISMUTH

VIOLONE

Guido BALESTRACCI

VIOLONCELLE BAROQUE

David SIMPSON

CLAVECINISTE ACCOMPAGNATEUR

Yvan GARCIA

BASSE CONTINUE/TECHNIQUE D'ACCOMPAGNEMENT

Jean-François HATTON, Frédéric MICHEL, Jean-Christophe REVEL

ACCOMPAGNEMENT ET TRAVAIL D'ENSEMBLE

Yvan GARCIA

• **ATELIERS**

BASSE CONTINUE pour non claviériste

Gabrielle MARCQ

CHANT POUR INSTRUMENTISTE

Jean-François LOMBARD

GESTUELLE, PRONONCIATION RESTITUÉE ET THÉÂTRALITÉ BAROQUE

Lisandro NESIS

INITIATION A LA DANSE BAROQUE

Irène GINGER

JUSTESSE ET TEMPERAMENTS

David SIMPSON

ORNEMENTATION XVIIe

Jean TUBÉRY

ORNEMENTATION XVIIIe

David SIMPSON

SOURCES ET RECHERCHE

Thomas VERNET (Royaumont)

SOLFÈGE ANCIEN

Pierre CHÉPÉLOV

TRAITÉS ET MÉTHODES

Atelier de recherche pratique : enseignants du département/Jean-Christophe REVEL, coordination

• **MUSIQUE D'ENSEMBLE**

ENSEMBLE À VENTS RENAISSANCE

[Jean-Jacques HERBIN](#)

BANDE DE HAUTBOIS

Antoine TORUNCZYK

ENSEMBLE RENAISSANCE

Caroline HOWALD

MUSIQUE DE CHAMBRE

Patrick BISMUTH, Oksana DELAFORGE, Sébastien MARQ, Noëlle SPIETH, Antoine TORUNCZYK

LIED ET MELODIE

Patrick COHEN

MADRIGAL ET POLYPHONIE RENAISSANCE (voix et instruments)

Stéphane FUGET

MUSIQUE D'AUJOURD'HUI POUR INSTRUMENTS ANCIENS

Jean-Christophe REVEL et compositeurs invités

SONATE AVEC PIANOFORTE

Richard MYRON

THÉÂTRE, ARTS DE LA SCÈNE

Manuel WEBER

FILIÈRE VOIX

RESPONSABLE

[Florence GUIGNOLET](#)

• DIRECTION DE CHOEUR

DIRECTION DE CHŒUR

[Marc KOROVITCH](#)

ENSEMBLES VOCAUX

Olivier BARDOT, [Marc KOROVITCH](#), [Jérôme POLACK](#)

• MAÎTRISE DE PARIS

DIRECTION ARTISTIQUE

Boris MYCHAJLISZYN

POLYPHONIE

Brigitte COPPOLA, Edwige PARAT, Richard WILBERFORCE

PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

David BERDERY, Clémence CHABRAND

TECHNIQUE VOCALE

Sophie GEOFFROY-DECHAUME, Isabelle JUDDE, Olivier LACOSTE, Marianne MIAGAT, Anne-Sophie ROBLIN

PIANO COMPLEMENTAIRE

David BERDERY, [David DUPIRE](#), Bernard NEGRONI

• DÉPARTEMENT SUPÉRIEUR POUR JEUNES CHANTEURS LE JEUNE CHOEUR DE PARIS

DELEGUE GENERALE

[Florence GUIGNOLET](#)

CO-DIRECTION PEDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE

Laurence EQUILBEY

CHANT

Muriel FERRARO, Jean-Pierre FURLAN, [Florence GUIGNOLET](#), Doris LAMPRECHT, [Elsa MAURUS](#), Yves SOTIN, Jean-Philippe ZIELINSKI

CHANT SPECIALISÉ POUR LE LANGAGE CONTEMPORAIN

Valérie PHILIPPIN

CHŒUR

Henri CHALET, [Marc KOROVITCH](#), Richard WILBERFORCE

CHEFS DE CHANT

Étude de styles, de rôles et de cycles

Irène ASSAYAG (baroque 1ère année)

Philippe BIROS (Romantique, 19e et 20e siècles et étude de cycles)

Stéphane FUGET (baroque 2e année)

Stéphane PETITJEAN, Anne-Marie PODEVIN, Agnès ROUQUETTE ? Alexandre GRELOT, Nicolaï MASLENKO, Tristan RAES

ENSEMBLE VOCAL À UN PAR VOIX

Olivier BARDOT (atelier polyphonique)

Philippe BIROS (romantique)

Valérie PHILIPPIN (contemporain)

ECRITURE CONTEMPORAINE ET IMPROVISATION

Nicolas WORMS

DICTION LYRIQUE

John DAWKINS (anglais)

Volker HALLER (allemand)

Donatella PUNTURO (italien)

Lydie PRAVIKOFF (russe)

THÉÂTRE

Benoît BENICHOU, [Florence GUIGNOLET](#), Jos HOUBEN, Emily WILSON, Ami HATTAB

DANSE

[Marie-Laure AGRAPART](#)

ANALYSE

Nicolas WORMS

ESTHÉTIQUE GÉNÉRALE

Gérard DENIZEAU

ACCOMPAGNEMENT

Toufic FARROUKH (percussionniste)

Alexandre GRELOT, Fanny PRANDI, Tristan RAES, Alain MULLER ((pianistes)

YOGA

Stéphanie BRUNET

FORMATION MUSICALE

INSTRUMENTISTES

Virginie DAO, coordinatrice, Emilien AGRESTI, [Danielle ARRIGONI](#), [Jean-Paul DESPAX](#), Rémi GUILLARD, Caroline SELLIER

CHANTEURS

[Jean-Paul DESPAX](#) (Département supérieur pour jeunes chanteurs), Rémi GUILLARD, Frédérique ROSENFELD, Gaëlle TEYSSIER (Maîtrise)

DANSEURS

Evelyne ALLMENDINGER, Sophie CHIU, Atanas KAICHEV, Juan GARCIA, Jean-Marc PASQUER

ÉCRITURE ET ÉRUDITION

ANALYSE MUSICALE

[Anthony GIRARD](#), Etienne KIPPELEN

ANALYSE APPLIQUÉE DES RÉPERTOIRES

Chrystel MARCHAND

ÉCRITURE

Bertrand PEIGNÉ, Thibault PERRINE

ORCHESTRATION

[Anthony GIRARD](#)

HISTOIRE DE LA MUSIQUE / CULTURE MUSICALE

Hélène CAO, [Suzanne GIRAUD](#), Chrystel MARCHAND, Laetitia MARION, Franck TOURRE

COMPOSITION INSTRUMENTALE

Nicolas BACRI, [Suzanne GIRAUD](#), Jose Manuel LÓPEZ LÓPEZ

COMPOSITION ELECTROACOUSTIQUE

[Denis DUFOUR](#), [Jonathan PRAGER](#)

TECHNIQUE DU SON

Olivier BERNARD

INGENIEUR DU SON

Judith CARPENTIER-DUPONT

FORMATION A L'ORCHESTRE

DIRECTION MUSICALE

Pierre-Michel DURAND

RESPONSABLE HARMONIE, PARTIELLES BOIS ET HARMONIE

Gilbert AUDIN

VIOLON

Virginie BUSCAIL, [Richard SCHMOUCLER](#)

ALTO

Anne-Aurore ANSTETT, Laurent VERNEY

VIOLONCELLE

Raphaël PERRAUD

CONTREBASSE

Dominique GUEROUET

FLÛTE

Vincent LUCAS

PICCOLO

Nathalie ROZAT

HAUTBOIS

Nora CISMONTI

COR ANGLAIS

Christophe GRINDEL

CLARINETTE

[Florent HÉAU](#)

CLARINETTE BASSE

Vincent PENOT

BASSON

[Laurent LEFÈVRE](#)

COR

Jérôme ROUILLARD

TROMPETTE

Gérard BOULANGER

TROMBONE

David MAQUET, [Jacques MAUGER](#)

TROMBONE BASSE

Sylvain DELVAUX

TUBA

Philippe LEGRIS

TIMBALES

Frédéric MACAREZ, Aline POTIN

PERCUSSIONS

Frédéric MACAREZ

DIRECTION D'ORCHESTRE

Michaël Cousteau, Jean-Michel Ferran, Adrian
McDonnell

DANSE

COORDINATRICE PÉDAGOGIQUE

Sabine RICOU

DANSE CLASSIQUE

Nathalie BARBIER, Chrystel CALVET, Olivier CHANUT, Henri
CHARBONNIER, Ariane DELARBRE, Daniel DERDERIAN,
Yannick STÉPHANT

DANSE DE CARACTÈRE

Roxana BARBACARU

DANSE CONTEMPORAINE

Catherine CHATELAIN, Priscilla DANTON, Marie LECA,
Valérie ONNIS, Sabine RICOU, Maxime RIGOBERT

DANSE JAZZ

Patricia ALZETTA, Sylvie DUCHESNE

ANATOMIE-AFCMD

Catherine FRIDERICH

TECHNIQUE MATTHIAS ALEXANDER

Sabine RICOU

HISTOIRE DE LA DANSE

Claude SORIN

MUSICIENS ACCOMPAGNATEURS

Karen BOYER, François DULAC, Toufic FARROUKH, Thibaut
GUERIAUX, [Tania ICHMOUKHAMETOVA](#), Atanas KAÏCHEV,
[Gregory KIRSCHHOFFER](#), Jean-Bohémond LEGUAY, Joël
LORRAIN, Masato MITSUI, Arianna ROMERO ARIAS,
Deborah SHANNON-DIOUF

THÉÂTRE

COORDINATEUR PEDAGOGIQUE

Alain GINTZBURGER

CHANT

Amnon BEHAM

INTERPRÉTATION

Marc ERNOTTE

DRAMATURGIE

[Sophie LOUCACHEVSKY](#)

DANSE CONTEMPORAINE

Valérie ONNIS, Nadia VADORI-GAUTHIER