

# Partenariats Cycle Spécialisé et CPES 2018/19

Notre Département Théâtre a noué des partenariats privilégiés avec le Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, CNSAD, ainsi qu'avec trois théâtres : Le Monfort, le Théâtre de la Commune, CDN d'Aubervilliers, et le Théâtre Gérard Philipe, CDN de Saint Denis.

Des masters class avec des artistes, des auteurs et des metteurs en scène ponctuent la formation. Trois stages de 35h complètent ce cursus qui se développe également du côté du Cinéma.

Un parcours, « Ecole du spectateur », proposant douze spectacles est totalement pris en charge par le CRR.

## Octobre

Vendredi 5 et samedi 6 : Master class avec Aurélie Van Den Daele, au Studio des Abbesses.

Mardi 9 : 20h spectacle « Dom Juan » de Molière, mise en scène Marie-Josée Malis, au Théâtre de la Commune, CDN d'Aubervilliers.

Samedi 13 : 19h spectacle « Angels in América » de Tony Kushner, mise en scène Aurélie Van Den Daele, au Monfort Théâtre.

Du lundi 22 au vendredi 26 octobre, stage de 35h avec Alain Gintzburger sur « La langue de Racine ».

## Novembre :

Lundi 12 : 19h30 : Séminaire Eddy D'Aranjo , Commune d'Aubervilliers.

Mercredi 14 : spectacle 19h30: « Le grand sommeil » de Marion Sièfert, Commune d'Aubervilliers.

Vendredi 16 : 20h30 spectacle : « Point Némó », de Jeanne Frenkel et Cosme Castro, Le Monfort.

Mardi 27 : spectacle 19h30, « Naissance de la tragédie » de Maxime Kurvers, Commune d'Aubervilliers.

Vendredi 30 et samedi 1 décembre : Master class Jeanne Frenkel et Cosme Castro.

## Décembre :

Lundi 3 : 19h30, Séminaire d'Eddy D'Aranjo, Commune d'Aubervilliers.

Samedi 8 : 14h30 à 18h, Victor Saint Macary et Alex Mesnil aux Abbesses.

## Janvier :

Lundi 7: 19h30, Séminaire Eddy d'Aranjo, Commune d'Aubervilliers.

Jeudi 17 : spectacle 20h, « Bérénice » d'Isabelle Lafon , TGP Saint Denis.

Samedi 19 : 10h à 14h, Carte Blanche CNSAD, Zinnie Harris, traductrice Blandine Péliissier.

Vendredi 25 et samedi 26 : Master class Emilie Lafargue.

Vendredi 25 : spectacle 20h30, « Le Misanthrope » de Rodolphe Dana, Le Monfort.

## Février :

Samedi 9 : 10h à 14h, Carte Blanche CNSAD, Mariette Navarro.

Mardi 12 : spectacle 19H30, « Il pourra toujours dire que c'est pour l'amour du prophète », de Gurshad Shaheman, Commune d'Aubervilliers.

Mardi 19 : spectacle 19h, « End of reality » de Marie Josée Malis, Commune d'Aubervilliers.

Lundi 25 février au 1 mars : stage cinéma (35h) avec Victor Saint Macary et Alex Mesnil aux Abbesses.

#### Mars :

Lundi 11 : spectacle 20h, « En se couchant il a raté son lit » de Lilo Baur et Jean-Yves Ruf, TGP Saint Denis.

Vendredi 15 et samedi 16 : Master class Pierre Grimont.

Mardi 19 : spectacle 19H30 « Pièces d'actualité » de Marion Sièfert, Commune d'Aubervilliers.

Vendredi 22 mars : 10h à 13h, Master class de Lilo Baur aux Abbesses.

Lundi 25 : Séminaire Eddy D'Aranjo.

Samedi 30 : 10h à 14h, Carte Blanche CNSAD, Rebecca Kricheldorf.

#### Avril :

Lundi 8 : 19h30, Séminaire Eddy D'Aranjo.

Mardi 16 avril : spectacle Le Monfort, « Déterritorialisation du vecteur » de Frédéric Ferrer

Vendredi 19 : 10h à 13h, Master class Isabelle Lafon aux Abbesses.

Lundi 22 au vendredi 26 : stage Cinéma (35h) avec Victor Saint Macary et Alex Mesnil aux Abbesses.

#### Mai :

Samedi 11 : 10h à 14h, Carte Blanche CNSAD, Riad Gahmi.

#### Juin :

Jeudi 20 et vendredi 21 juin : Diplôme d'Etudes Théâtrales du Cycle Spécialisé au Théâtre de l'Echangeur de Bagnolet.

Vendredi 28 et samedi 29 juin : spectacle des « Ateliers Chorégraphiques » de Nadia Vadori au Monfort (sous réserve).