

Vincent Penot

Clarinete basse



D.F.S. en Clarinette et Clarinette basse au CNSMDP
Perfectionnement en Orchestre (classe de David Walter)

4^e Prix au concours international Karl Nielsen (Odense)
2^e Prix au concours national Debussy (Paris)
Clarinete basse Solo de l'Orchestre National de l'Opéra de Paris depuis 2009

Centres d'intérêt artistiques – Projets – Réalisations – Festivals

Vincent Penot a appartenu à différents orchestres : Musique de l'Armée de l'Air, Orchestre de la Garde Républicaine, Orchestre Padeloup.
Il a enseigné la clarinette au Conservatoire Maurice Ravel du 13^eème (Paris), au CRR de Boulogne Billancourt et la musique de chambre au Pôle Sup'93.

Créateur et dédicataire d'œuvres sur la clarinette et la clarinete basse, notamment de R. Bruneau-Boulmier de Marc Eychenne, de concertos de J.C.Keck (créé Salle Gaveau) et de V. Bouchot (créé Salle Pleyel).
Travaille en collaboration avec Buffet-Crampon pour l'élaboration des clarinettes basses.
Dirige une collection sur www.clarinet-edition.fr