



## Franck Amet

### Clarinette

Etudes initiales au CRR de Clermont-Ferrand

1ers Prix de Clarinette et Musique de chambre du CNSMD de Paris

Prix spécial de l'Académie internationale de musique de chambre Maurice Ravel

Membre de l'Orchestre d'Harmonie de la Garde Républicaine

Franck Amet s'est rendu familier du grand répertoire symphonique au sein des orchestres de l'Opéra National de Paris, Orchestre de Paris, Orchestres de Radio France, Orchestre Philharmonique de Rotterdam, Orchestre national de Lille, Orchestre de chambre de Paris, Orchestre national des Pays de la Loire, Orchestre national de Lille, Orchestre d'Auvergne... qui l'accueillent dans leurs pupitres, sous la direction d'Armin Jordan, Valery Gergiev, Pierre Boulez, George Prêtre, Vladimir Fedosseiev, James Conlon, Kurt Sanderling, Christoph von Dohnányi, Myung-Whun Chung, Yutaka Sado, Christoff Eschenbach, Yannik Nézet-Seguin, Vladimir Jurowski...

### Centres d'intérêt artistiques – Projets – Réalisations – Festivals

Passionné par les clarinettes anciennes, il collabore avec les Musiciens du Louvre Grenoble (Marc Minkowski), avec Le Concert d'Astrée (Emmanuelle Haim) ainsi qu'avec La Chambre Philharmonique (Emmanuel Krivine), lors de tournées dans les plus belles salles d'Europe.

Mais, en marge de l'orchestre, son domaine de prédilection reste la musique de chambre.

Attaché à développer le répertoire de la clarinette, il est dédicataire d'*Epitaphe* de Karol Beffa (Ed. Billaudot), de *Canto a la Luna* de Jocelyn Sgard ([clarinet-edition.fr](http://clarinet-edition.fr)), *Sur la neige* de Philippe Hersant (Durand), et crée avec ses amis du Quatuor Vendôme les quatuors de clarinettes de Karol Beffa, Guillaume Connesson, Thierry Escaich, Nicolas Bacri et Bruno Mantovani.

Titulaire du Certificat d'Aptitude, Franck Amet enseigne au C.R.R. de Paris – Pôle Supérieur depuis 1992, au C.N.S.M. de Lyon (assistant), ainsi qu'aux académies d'été de Tignes.

Par ailleurs, Franck Amet est directeur du Concours International d'interprétation Claude Debussy, et responsable de collection au sein de [clarinet-edition.fr](http://clarinet-edition.fr).