



Batiste Arcaix

Basson

Né en 1983, il étudie le Fagott au CNR de Montpellier, au CRR de Paris puis au CNSMDP.

Il poursuit ses études à Berlin à la Musikhochschule Hanns Eisler, puis en Suisse au sein de l'académie de l'orchestre de l'Opéra de Zurich.

Membre fondateur de l'ensemble à vent Initium

Premier prix de Musique de Chambre au CNSMDP

Lauréat du concours *Musiques d'Ensemble* de la Fnapec.

Batiste Arcaix débute le basson allemand au Conservatoire National de Région de Montpellier et poursuit ses études au CNR de Paris puis au CNSMDP où il obtient un premier prix en 2008. Dans le cadre d'un échange ERASMUS, il étudie à Berlin à la Musikhochschule Hanns Eisler.

Il se produit au sein de nombreux ensembles français et européens (Orchestre Français des Jeunes, Orchestre des Jeunes Gustav Mahler sous la direction de Claudio Abbado, Orchestre de Paris, Opéra de Paris) et aussi régulièrement en musique de chambre au sein de l'ensemble à vent *Initium* dont il est membre fondateur.

En 2007, il intègre l'Académie de l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Deux ans plus tard, il assure l'intérim de basson solo au Staatstheater am Gartnerplatz de Munich. Depuis 2009, il est basson solo de l'Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie.