



## Anne-Lise Gastaldi

### Piano

Professeur assistante de piano au CNSMD de Paris dans la classe de Florent Boffard  
Professeur de pédagogie au CNSMD de Paris CA à l'enseignement du piano

Anne-Lise Gastaldi est la pianiste du trio George Sand et forme également un duo à quatre mains avec le pianiste David Saudubray. Sa discographie comprend de nombreux titres récompensés dans *Classica*, *Le Monde de la Musique*, *Diapason* et *Télérama*.

### Centres d'intérêt artistiques – Projets – Réalisations – Festivals

Elle aime imaginer et se produire dans des spectacles originaux qui marient les arts : elle a ainsi enregistré avec le comédien Michaël Lonsdale et avec la chanteuse Juliette, s'est produite avec Loïc Corbery de la Comédie-Française, Marianne Denicourt, Anny Duperey, Benoît Poelvoorde et Didier Sandre.

Lauréate du réputé programme "Villa Médicis Hors les Murs", elle fut à l'origine, tout en étant la pianiste, du spectacle *Escapes Romaines* qui a fait l'objet d'un reportage télévisé sur LCI.

Sa passion pour la littérature et Proust en particulier l'ont amené à monter les *Journées Musicales Marcel Proust* qui ont lieu à Cabourg, les années paires. Anne-Lise Gastaldi est aussi directrice artistique du festival *ClassicaVal* de Val d'Isère et directrice de collection aux Editions Billaudot.

Elle est, avec Valérie Haluk, à l'origine de *Piano Project*, puis de *Univers Parallèles*, recueils de pièces pour piano écrites spécifiquement pour des élèves par de grands compositeurs de notre époque dont P.Boulez, P.Eötvös, M.Jarrell, G.Kurtag, B.Mantovani, W.Rihm ... (Universal Edition). La création du premier a été saluée par France 2, France Culture et Le Monde. La création du second recueil a eu lieu à la Cité de la musique à Paris avec le musée du Louvre comme partenaire principal.

« C'est la réceptivité qui précède, la connaissance qui suit »

Shitao (1642-1707)

Quelques projets menés par la classe de piano avec différents partenaires :

*Piano Project* (Universal Editions), *Univers parallèles* (Louvre, Cité de la Musique), *Nuit blanche* (Philharmonie de Paris), *Les Prix de Rome* (Festival des Musicales d'Arles), *Beethoven et les premières sonates* (Abbaye de Royaumont), *Proust, la mer, la musique* (Collège de Honfleur, Collège de Cabourg), *L'œil écoute* (CRR de Poitiers), *Création de pièces du compositeur Philippe Leroux* (CNSMD de Paris), *De 4 à 6 mains* (Editions Billaudot)...

Liens web : [www.annelisegastaldi.fr](http://www.annelisegastaldi.fr) / [www.triogeorgesand.com](http://www.triogeorgesand.com) / [www.amisdevinteuil.fr](http://www.amisdevinteuil.fr)